

QUE PEUT UN CORPS



**Tout au long de l'enquête nous rencontrons :
des phénomènes explicables parfaitement expliqués,
d'autres encore inexpliqués mais tout à fait explicables,
des phénomènes inexpliquables et donc inexpliqués.**

En 1948, la *Society for Psychichal Research* de Londres examine le cas d'un *dancing hanté* de la banlieue de Manchester. Le rapport établi et publié par le chargé d'enquête Donald West nous servira entre autre de prétexte à proposer 3 thèses.

Thèse n°1 :

Les phénomènes naturels ne sont pas moins étonnants que les surnaturels.

Thèse n°2 :

Un récit est toujours une histoire de fantômes puisqu'il évoque des choses et des personnes absentes.

Thèse n°3 :

Le monde est un dancing hanté.



« Il est assez fréquent que les planchers des dancings continuent de craquer après le départ des danseurs »



LA CELLULE D'OBSERVATION DES PHÉNOMÈNES EXPLICABLES
s'intéresse aux phénomènes non-paranormaux
consistant en bruits, déplacements, apparitions,
disparitions, chutes d'objets a priori expliqués.



*« ...tous les appareils tombent
en panne de façon répétée,
Des objets se perdent
ou se cassent continuellement.
Les portes sont défoncées.
Plusieurs chaises et tables brisées.
De l'argent et des petits objets
disparaissent sans cesse... »*

**L'assistance (une cinquantaine de personne)
est assise au coin d'une grande salle vide.
Pascale Murtin et François Hiffler racontent
et commentent l'affaire du *dancing hanté*,
alternant récits et expériences concrètes.
Elle, il, se lèvent parfois pour arpenter le plancher,
explorer les lieux, vérifier les portes...**



**IL Y A UN VASE SUR LA TABLE
ET JE LE VOIS**

**IL Y A UN VASE SUR LA TABLE
MAIS JE NE LE VOIS PAS**

**JE VOIS UN VASE SUR LA TABLE
MAIS IL N'Y EN A PAS**

**JE NE VOIS PAS DE VASE
ET IL N'Y EN A PAS**

**GRAND MAGASIN
46 rue Vaillant Couturier
94140 ALFORTVILLE**

grandmagasin@grandmagasin.net

www.grandmagasin.net